



# Notre Dame de Paris - Danse

## Grand théâtre

### Le 12 juillet 2024 à 20h

C'est en 1965 que fut créé *Notre-Dame de Paris*, premier ballet signé Roland Petit pour l'Opéra national de Paris. Et le succès fut immédiat. Impressionnante de théâtralité, la chorégraphie émerveille par son inventivité et son aisance à dialoguer avec le présent, à la manière d'une fresque humaine intemporelle célébrant les corps et leur lutte pour se défaire de la fatalité. La partition luxuriante signée Maurice Jarre et les costumes imaginés par Yves Saint-Laurent « colorés comme les vitraux d'une cathédrale » ont durablement marqué le public.

	<i>Tarif CE</i>	<i>Ayant droit Inserm</i>	<i>Universitaire adhérent Clas-Cub</i>
	<i>sans subvention</i>	<i>35%</i>	<i>10%</i>
<b>Adulte</b>	<b>55,00 €</b>	<b>35,75 €</b>	<b>49,50 €</b>
<b>Moins de 28 ans</b>	<b>30,00 €</b>	<b>19,50 €</b>	<b>27 €</b>

Inscription et règlement avant le 1<sup>er</sup> mars 2024  
 par chèque libellé à CAES Inserm – CLAS de Bordeaux  
 À: [claire.leger@u-bordeaux.fr](mailto:claire.leger@u-bordeaux.fr)